### Příloha č. 1: Návrhový a evidenční list k zápisu do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje

|  |
| --- |
| **A. Předkladatel návrhu** |
| Název instituce: Vložit text  Adresa: Vložit text  Jméno kontaktní osoby: Vložit text  Telefon: Vložit text  E-mail: Vložit text |
| **B. Identifikace navrhovaného statku** |
| **1. Název statku navrhovaného do seznamu.** |
| Maximálně 200 znaků.  Vložit text |
| **2. Zařazení statku do oblasti tradiční lidové kultury.** |
| *a) Do jaké oblasti tradiční lidové kultury statek náleží (podrobnější klasifikace viz poznámka pod čarou [[1]](#footnote-1) )? Uveďte všechny oblasti, do kterých navrhovaný statek patří:* |
| *Slovesný folklor*  *Hudební folklor*  *Taneční folklor*  *Lidová religiozita ve vazbě na církevní rok*  *Lidová religiozita bez vazby na církevní rok*  *Lidová religiozita v souvislosti s projevy materiální kultury*  *Kalendářní obyčeje a obřady*  *Obyčeje a obřady rodinného cyklu*  *Obyčeje, obřady, slavnosti sociálních a socioprofesních skupin*  *Tradiční technika rukodělné výroby, tradiční technologický postup*  *Tradiční lidové vědomosti a zkušenosti týkající se přírody a vesmíru*  *Jiné:* Vložit text |
| *b) Definujte statek z hlediska této kategorizace.* |
| Maximálně 500 slov.  Vložit text |
| **3. Stručný popis současné podoby statku.** |
| *Popište statek tak, aby si jej dokázal představit i člověk, který se s ním nikdy nesetkal. Zaměřte se na jeho současnou podobu a funkci, užité technologie, materiály apod.* |
| Maximálně 500 slov.  Vložit text |
| **4. Časové zařazení statku.** |
| *Stručně popište historický vývoj statku a jeho proměny v čase až do současné podoby.* |
| Maximálně 250 slov.  Vložit text |
| **5. Periodicita projevu statku.** |
| *Některé statky se vyskytují nebo jsou praktikovány celoročně (např. tradiční rukodělná výroba), zatímco jiné se objevují jen v určitém období nebo termínu, případně jednou za několik let (obřady, slavnosti apod.). Uveďte, jak často a v jakém období/termínu se statek praktikuje.* |
| Maximálně 250 slov.  Vložit text |
| **6. Zeměpisná lokalizace výskytu statku.** |
| *Charakterizujte konkrétně území, na kterém se statek vyskytuje (např. obec, okres, etnografická oblast apod.).* |
| Maximálně 250 slov.  Vložit text |
| **7. Nositelé statku.** |
| *Kdo jsou nositelé statku? Pokud existují zvláštní kategorie nositelů, jaké mají úlohy? (Například u tradiční rukodělné výroby, která má více fází, to mohou být různé profese, jež se podílejí na výsledném produktu, a také uživatelé těchto produktů; u tradičních koledních obchůzek se může jednat např. o zhotovitele masek, samotné obchůzkáře, jejich rodiny, které připravují zázemí, obyvatele obce, k nimž obchůzka zavítá apod.).* |
| Maximálně 500 slov.  Vložit text |
| **7. a Zástupci společenství nositelů nebo jejich sdružení.** |
| *Uveďte kontakty na zástupce nositelů statku nebo na jejich sdružení, spolky, cechy, výbory či jiné nevládní organizace. Můžete zde uvést více kontaktů.* |
| Jméno/Název organizace: Vložit text  Jméno kontaktní osoby a její funkce: Vložit text  Adresa: Vložit text.  Telefon: Vložit text.  E-mail: Vložit text.  Jiné důležité informace (nepovinné): Vložit text. |
| **C. Opatření pro uchování, ochranu a propagaci statku** |
| **1. Objektivní faktory ohrožující existenci a životaschopnost statku, pokud existují.** |
| *Co nejkonkrétněji popište faktory, které mohou mít negativní vliv na současnou podobu, životaschopnost a mezigenerační předávání statku.* |
| Maximálně 500 slov.  Vložit text. |
| **2. Realizovaná a existující záchovná opatření.** |
| *Jaká záchovná opatření byla dosud realizována na úrovni nositelů, nevládních organizací, místní a krajské samosprávy, státní správy a odborných institucí? (Např. opatření, která napomohla aktivnímu předávání a posílení životaschopnosti statku, či byla zaměřena na jeho identifikaci, dokumentaci, výzkum, podporu, ochranu, zachování, propagaci a vzdělávání, případně revitalizaci)* |
| Maximálně 500 slov.  Vložit text. |
| **3. Návrh záchovných opatření na eliminaci ohrožení, degradace či zániku statku, pokud taková rizika existují.** |
| *Záchovná opatření by měla v prvé řadě reagovat na rizika identifikovaná v bodě C.1, lze však uvést také další opatření, která posílí životaschopnost a předávání statku, vzdělávání a jeho vhodnou propagaci, a to i v případě, že ohrožující faktory neexistují.*  *U jednotlivých opatření uveďte jejich stručný popis, dobu plánované realizace, kdo za ně bude odpovídat, případně zdroj financování, a to s ohledem na udržitelný rozvoj statku. Uvádějte konkrétní závazky, nikoliv neurčité proklamace či úvahy. Informace o realizaci navržených opatření budou předmětem periodické zprávy o stavu statku.* |
| Maximálně 1000 slov.  Vložit text. |
| **3.a Kompetentní subjekty odpovědné za realizaci záchovných opatření.** |
| *Uveďte kontakty na instituce, organizace či jednotlivce, kteří budou odpovídat za realizaci záchovných opatření.* |
| Jméno/Název organizace: Vložit text.  Jméno kontaktní osoby: Vložit text.  Adresa: Vložit text.  Telefon: Vložit text.  E-mail: Vložit text.  Jiné důležité informace (nepovinné): Vložit text. |
| **4. Zapojení nositelů statku do záchovných opatření.** |
| *Podíl nositelů statku na jeho uchování a předávání dalším generacím je naprosto klíčový. Záchovná opatření by proto měla vycházet z jejich potřeb a plně je respektovat. Jak byli nositelé statku zapojeni do plánování záchranných opatření a jakým způsobem se budou podílet na jejich realizaci? Uveďte co nejkonkrétnější informace.* |
| Vložit text. |
| **D. Zdůvodnění kandidatury** |
| *Aby mohl být statek zapsán do Seznamu, musí splňovat definici nemateriálního kulturního dědictví dle bodu 2 Metodického pokynu, a to na základě odpovědí na všechny následující otázky.* |
| Celkem maximálně 1200 slov. |
| **1. Jaké sociální (společenské) funkce statek v současnosti plní a jaký(é) kulturní význam(y) má pro své nositele?** |
| Vložit text. |
| **2. Jak statek splňuje definici nemateriálního kulturního dědictví dle bodu 2 Metodického pokynu?** |
| Vložit text. |
| **3. Je statek živou a integrální součástí života svých nositelů a společenství, je navázán na jejich přirozené prostředí?** |
| Vložit text. |
| **4. Považují společenství nositelů, skupiny, případně jednotlivci statek za důležitou součást své identity a kulturního dědictví? Jakým způsobem se to projevuje?** |
| Vložit text. |
| **5. Jakým způsobem se statek předává? (Např. v rámci rodiny, mezigeneračně, uvnitř věkové nebo socioprofesní skupiny apod.)** |
| Vložit text. |
| **6. Z jakého důvodu je statek významný z pohledu etnologie, sociálně-kulturní antropologie a jiných příbuzných oborů? Proč by měl být statek do seznamu zapsán?** |
| Vložit text. |
| **7. Jakým způsobem byli společenství nositelů, skupiny, případně jednotlivci zapojeni do přípravy návrhu na zápis statku do Seznamu?** *(Můžete uvést termíny jednání či schůzek s nositeli, kdo se jich účastnil, jak probíhaly, zda nositelé vyvíjeli samostatnou iniciativu v souvislosti s návrhem …)* |
| Vložit text. |
| **E. Souhlas nositelů se zápisem statku do Seznamu.** |
| **1. Svobodný, předem daný a informovaný souhlas nositelů statku s jeho zápisem do seznamu.** |
| *Podmínkou zápisu je svobodný, předem daný a informovaný souhlas nositelů statku s jeho zápisem do Seznamu. Tento souhlas bude připojen k návrhu jako příloha č. 1. Zde identifikujte skupiny nebo osoby, které souhlas poskytly. Kdo jsou a jaké jsou jejich funkce ve vztahu k navrženému statku? Z jakého důvodu byli vybráni, aby reprezentovali společenství nositelů? Nositelé či jejich skupiny, kteří poskytnou souhlas, musejí odpovídat nositelům/skupinám, kteří byli identifikováni v bodě A.7. Jsou vítány různorodé a individuální projevy souhlasu nositelů, a to v neomezeném množství. Poskytnutý souhlas by měl odrážet strukturu a různorodost společenství nositelů.* |
| Maximálně 250 slov  Vložit text. |
| **F. Seznam příloh** |
| **Příloha č. 1** – svobodný, předem daný a informovaný souhlas nositelů statku s jeho zápisem do seznamu. Souhlas může mít formu prohlášení nebo také videonahrávek. |
|  |
| **Příloha č. 2** – minimálně deset reprezentativních fotografií v tiskové kvalitě minimálně 300 dpi, včetně prohlášení o vlastnictví licence a udělení souhlasu se zveřejněním. V případě zápisu budou fotografie použity RP MPV a Pk pro účely veřejné prezentace statku. |
|  |
| **Příloha č. 3** – dokumentace statku: podrobný popis, audiovizuální dokumentace v maximální délce 12 minut, včetně udělení souhlasu se zveřejněním takovýchto textových nebo audiovizuálních materiálů a prohlášení o vlastnictví licence. |
|  |
| **Příloha č. 4** – mapa, do níž je zakresleno místo či oblast, kde se statek vyskytuje |

Návrhový list se stává Evidenčním listem po schválení zápisu do Seznamu Zastupitelstvem Pk usnesení Z/……../…. dne ……………………..

### Příloha č. 2: Informace o ochraně a zpracování osobních údajů

**SEZNAM NEMATERIÁLNÍCH STATKŮ TRADIČNÍ LIDOVÉ KULTURY PARDUBICKÉHO KRAJE**

**1)** Osobní údaje v rámci činností souvisejících s vedením Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje zpracovává Pardubický kraj, IČ: 70892822, se sídlem Komenského náměstí 125, Pardubice, (dále též „správce“).

**2)** Pověřenec pro ochranu osobních údajů:

* Jméno a příjmení: *doplnit před podpisem*
* Adresa pro doručování: Komenského nám. 125, 532 11 Pardubice
* Elektronická adresa: [poverenec@pardubickykraj.cz](mailto:poverenec@pardubickykraj.cz)
* Telefon: *doplnit před podpisem*

**3)** Zpracování osobních údajů probíhá na základě právní povinnosti správce stanovené v ustanovení § 1 odst. 4 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích, v platném znění. Konkrétně se jedná o plnění povinnosti pečovat o všestranný rozvoj svého území a potřeby svých občanů, s čímž souvisí i podpora uchování národního kulturního dědictví a tedy i ochrana, zachování, identifikace, rozvoj a podpora nemateriálního kulturního dědictví na území Pardubického kraje. S tímto záměrem souvisí i naplňování usnesení vlády České republiky ze dne 10.01.2001 č. 40, aktualizace Strategie účinnější státní podpory kultury a dále usnesení ze dne 11.06.2003 č. 571 ke Koncepci účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice. Vedení Seznamu rovněž vychází z implementace Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví.

**4)** Při zpracování osobních údajů nedochází k automatizovanému rozhodování, na jehož základě by byly činěny úkony či rozhodnutí, jejichž obsahem by byl zásah do práv či oprávněných zájmů občanů.

**5)** Správce zpracovává osobní údaje prostřednictvím Zpracovatele, kterým je Muzeum v přírodě Vysočina, Příčná 350, 539 01 Hlinsko (dále jen "Zpracovatel"). Zpracovatel je oprávněn zpracovávat osobní údaje poskytnuté uživatelem výhradně za účelem souvisejícím s vedením Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje a správce si ponechá možnost zpracovávat i osobní údaje neúspěšných žadatelů.

**6)** Osobní údaje jsou zpracovávány pouze po nezbytnou dobu, která souvisí s vedením Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje a po dobu existence zákonného důvodu k jejich ponechání.

**7)** Při zpracování Vašich osobních údajů, máte právo:

* požadovat informaci o zpracování Vašich osobních údajů,
* požadovat umožnění přístupu k Vašim osobním údajům,
* požadovat opravu nepřesných osobních údajů (pokud se domníváte, že Vaše osobní údaje zpracovávané u kraje jsou nepřesné),
* požadovat vymazání Vašich osobních údajů, popř. požadovat omezení jejich zpracování,
* vznést námitku proti zpracování osobních údajů,
* požadovat přenositelnost osobních údajů, které jste kraji poskytl/a,
* podat stížnost u dozorového orgánu.

**8)** Vaše požadavky budou vždy řádně posouzeny a vypořádány v souladu s příslušnými ustanoveními obecného nařízení o ochraně osobních údajů (Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES).

**9)** Svá práva uplatňujte cestou pověřence pro ochranu osobních údajů, jehož kontakt je uveden v bodu 2 tohoto dokumentu.

**10)** Při zpracování osobních údajů byla přijata nezbytná technická a organizační opatření, které odpovídají charakteru zpracovávaných osobních údajů.

**11)** V rámci vedení Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje jsou spravovány následující osobní údaje:

* jméno a příjmení kontaktní osoby předkladatele návrhu na zápis do Seznamu,
* telefonní číslo kontaktní osoby předkladatele návrhu na zápis do Seznamu,
* e-mailová adresa kontaktní osoby předkladatele návrhu na zápis do Seznamu,
* podpis kontaktní osoby předkladatele návrhu na zápis do Seznamu,
* kontaktní údaje na zástupce nositele nemateriálních statků v podobě jména, příjmení, telefonního čísla, e-mailové adresy a podpisu.

**12)** V rámci procesu uvedení nemateriálního statku do Seznamu mohou být pořizovány fotografie, které ale budou mít výhradně dokumentační charakter dokládající a prezentující zápis do Seznamu.

**13)** Poskytnuté osobní údaje jsou zpracovány (tj. shromažďovány, uchovávány a dále využívány) výhradně za účelem vedení Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje, který je veden za účelem ochrany, zachování, identifikace, rozvoje a podpory nemateriálního kulturního dědictví na území Pardubického kraje.

**14)** Další informace o zpracování a ochraně osobních údajů jsou k dispozici na [www.pardubickykraj.cz/gdpr](http://www.pardubickykraj.cz/gdpr).

S Informací o ochraně a zpracování osobních údajů jsem se seznámil dne ……………………

………………………………………….

Jméno, příjmení, podpis

### Příloha č. 3: Zpráva o redokumentaci statku

**Zpráva o redokumentaci statku zapsaného do *Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje***

**Název statku:**

**Do seznamu zapsán v roce:**

1. Stručný popis statku, jeho kulturní a sociální funkce, s přihlédnutím k případným změnám zapříčiněných zápisem do *Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje (dále jen Seznam)*:
2. Zhodnocení další existence statku a rizik, kterým je v současné době vystaven:
3. Přínos skutečnosti, že statek byl do *Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Pardubického kraje* zapsán:
4. Konkrétní projevy podpory statku:
   1. ze strany společenství/nositelů:
   2. ze strany institucí (Pardubický kraj, samospráva, odborné instituce):
5. Účast společenství/nositelů na vypracování této zprávy:

Zprávu vypracoval:

Datum:

Seznam případných příloh:

1. Viz [*http://www.lidovakultura.cz/wp-content/uploads/2017/11/Lidov%C3%A1-kultura-nemateri%C3%A1ln%C3%AD-nehmotn%C3%A1.pdf*](http://www.lidovakultura.cz/wp-content/uploads/2017/11/Lidov%C3%A1-kultura-nemateri%C3%A1ln%C3%AD-nehmotn%C3%A1.pdf)nebo také publikace BLAHŮŠEK, Jan. *Identifikace a dokumentace jevů tradiční lidové kultury v České republice.* Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2006. [↑](#footnote-ref-1)